

Liceo Scientifico Statale “Giovanni Spano”

Proposta progetto per viaggio d’istruzione

Preparato per: prof. Francesco Accardo, Dirigente Scolastico; prof. Antonio Satta; prof.ssa Giovannella Meazza
Preparato da: Matteo Di Maggio

XX settembre 2011

Riepilogo esecutivo

Brevi cenni sulla città

Vienna è una delle principali città europee (sia dal punto di vista storico, che dal punto di vista artistico), capitale federale dell'Austria: è sede delle più grandi organizzazioni come l'OPEC e l'ONU e il suo centro storico è stato dichiarato **patrimonio dell'umanità** dall'UNESCO.
Su questa capitale si sono affacciati i più grandi musicisti tra cui Vivaldi, Beethoven, Gluck, Strauss, Liszt e Mozart (per questo viene chiamata anche *città dei musicisti*).
Geograficamente, Vienna è situata nella zona centrale dell'Europa ed è attraversata da uno dei più grandi fiumi europei, il Danubio.
La città, dal punto di vista storico, fu la sede, per diversi secoli, della casata d'Asburgo, ospitò le guerre di religione del XVI secolo, a cui seguirono la Guerra dei Trent'Anni (e una tragica epidemia di peste); Vienna subì anche gli effetti devastanti delle guerre napoleoniche e ancora (tra il 1814 e il 1815), fu sede del celebre "Congresso" che avrebbe dovuto attuare il progetto della "Restaurazione". Dopo la Grande guerra (1914-1916), l'Austria (e la stessa Vienna) fu sconfitta e due anni dopo fu proclamata la Repubblica. Negli anni della seconda guerra mondiale, fu scossa dal drammatico destino nazista che si concluse poi nel 1955 quando il territorio austriaco fu spartito tra le forze vincenti. L'Austria aderì all'Unione Europea nel 1995.
Vienna è stata (ed è tutt'ora) un grande centro culturale: per secoli è stata un luogo d'ispirazione per l'arte, la musica, la letteratura e la filosofia. Numerose sono le architetture (sia religiose, sia civili) e i musei e i teatri.

Secondo un indagine dell'Economist, Vienna è la seconda città più vivibile al mondo e anche una tra le più visitate dell'Europa.

Obiettivi

Storia

Prima metà del XIX secolo: le trasformazioni degli Stati europei e le prime forme di nazionalismo: nascita dell'Impero Austriaco costituito dalla Casa d'Asburgo nel 1804 - Congresso di Vienna (1814-1815).

Castello di Schönbrunn (fu la sede imperiale e il luogo in cui si tennero alcune sedute del Congresso di Vienna)

Hofburg (sede antica del potere austriaco, che ospita la Biblioteca Nazionale)
Belvedere (residenza del principe Eugenio, in cui sono raccolte le maggiori opere d'arte del Barocco)
Rathaus (il municipio di architettura neogotica)

Seconda metà del XIX secolo: formazione della doppia monarchia (Impero austro-ungarico) nel 1867.

Il nuovo secolo: verso il primo conflitto mondiale (1914-1918): assassinio di Francesco Ferdinando e dichiarazione di guerra dell'Austria alla Serbia - la Grande Guerra - l'Austria, sconfitta, diventa una repubblica (1918).

Diffusione di fascismo e nazismo in Europa - seconda guerra mondiale.

Karl Marx-Hof (sede municipale austrofascista)

Scienze

Fisica: elettromagnetismo
Scienze della terra: geografia astronomica e geologia

Narrenturm (campus universitario, concepito per la cura delle malattie psichiatriche. E' il più antico parafulmine della storia ancora esistente)

Naturhistorisches Museum (mostre di chimica, astronomia e entomologia)

Storia dell'arte

Rinascimento e gotico (scuola italiana e scuola fiamminga)

Kunsthistorisches Museum (Arcimboldo, Caravaggio, Raffaello, Tiziano, Brueghel, van Dyck, van Eyck)
Dominikanerkirche (chiesa in stile gotico)
Stephansdom (cattedrale su base romanica, in stile gotico)

Barocco (Caravaggio) e rococò, neoclassicismo e architettura neogotica

Parlamento di Vienna (edificio neoclassico)
Rathaus (municipio di Vienna in stile neogotico)
Karlskirche (chiesa in stile barocco)

Secessione viennese (Gustav Klimt), Art Nouveau (o stile Liberty)

Belvedere (sale museo, Klimt e la "secessione viennese")
Palazzo della secessione (edificio in stile "Art Nouveau")

Impressionismo (Monet) e cubismo (Picasso e l'arte contemporanea)

Albertina (museo dell'arte contemporanea: Monet, Picasso e Warhol)

Filosofia

Il Circolo di Vienna: organizzazione filosofica neopositivista composta de Schlick (fondatore), Hahn, Wittgenstein, Reichenbach (e tanti altri) - viene sviluppato il pensiero della psicoanalisi da Freud (casa-museo di Freud)

I luoghi

Chiesa di San Ruprecht
Chiesa di San Pietro (Peterskirche)
Chiesa dei Nove Cori Angelici
Chiesa di San Carlo Borromeo (Karlskirche)
Chiesa dei Minoriti
Chiesa di Santa Maria sulla Riva
Chiesa di Santa Maria Rotonda (Dominikanerkirche)
Chiesa dei Cappuccini (Kapuzinerkirche)
Chiesa di Santo Stefano (Stephansdom)
Palazzo di Schönbrunn

Orari: dalle 8:30 alle 16:30 - Ingresso: Imperial Tour (€ 5,50) - Metro: U4, Schönbrunn

Belvedere

Orari: dalle 10:00 alle 18:00 - Ingresso: o gratuito o guidato (max 25 persone = € 70) - Metro: U1, Südtirolerplatz

Hofburg

Orari: dalle 09:00 alle 17:30 - Ingresso: € 5,50 - Metro: U3, Herrengasse

Rathaus

Orari: dalle 10:00 alle 18:00 - Ingresso: o gratuito o guidato (max 25 persone = € 70) - Metro: U1, Südtirolerplatz

Parlamento
Millennium Tower

Albertina

Orari: dalle 10:00 alle 18:00 - Ingresso: € 7 (adulti € 9,50) - Metro: U3, Stephansplatz

Museo anatomico-patologico
Museo di Storia dell'Arte (Kunsthistorisches Museum)

Orari: dalle 10:00 alle 18:00 - Ingresso: gruppi di max 10 persone = € 7

Museo di Storia Naturale (Naturhistorisches Museum)

Orari: dalle 10:00 - Ingresso: gratuito - Metro: U3, Straßenbahn D 1,2

Palazzo della secessione
MUMOK (museo di arte moderna e contemporanea)

Staatsoper (teatro)
Prater (parco divertimenti)